

CATALOGO

GENERALE

2024

Shaping The Future, Tile by Tile

The logo for Capri Ceramiche features a stylized house icon above the word 'capri' in a bold, lowercase sans-serif font. The word 'ceramiche' is written in a smaller, lowercase sans-serif font directly beneath 'capri'.
capri
ceramiche



The Company

ITA/

Il brand Capri ha pochi anni di vita, è una società giovane e dinamica, ma nasce da una realtà che vanta una storia con più di 50 anni di esperienza nel settore ceramico. Un'esperienza industriale che ha radici nell'artigianalità e che si avvale delle più moderne tecnologie, di alti standard tecnologici e l'impegno quotidiano nella ricerca e nello sviluppo: una formula vincente che ci permette di offrire un'ampia gamma di soluzioni tecniche ed estetiche per accontentare le esigenze e gli stili di mercati diversi. Ed è questo che fa la differenza.

ENG/

The Capri brand has a few years of life, it is a young and dynamic company, but born from a reality that boasts a history with more than 50 years of experience in the ceramic sector. An industry that has its roots in craftsmanship and uses the latest technologies, high technological standards and daily commitment to research and development: a winning formula that enables us to offer a wide range of technical and aesthetic solutions to meet the needs and styles of different markets. And this makes the difference.

1962

VICINO AL DELTA
DEL PO

È a partire da quest'anno, che nella zona ferrarase del delta del Po, nascono quelli che saranno gli stabilimenti storici di produzione di materiali per l'edilizia.

NEAR THE PO
DELTA

This is the beginning of what will be the company's flagship manufacturing plants for building materials in the Ferrarese area of the Po Delta.

1999

IL SITO DI FILO
ALFONSINE

Poco prima del XXI secolo viene realizzato lo stabilimento nel sito di Filo Alfonsine per la produzione esclusiva di gres porcellanato.

THE FILO ALFONSINE
SITE

Shortly before the 21st century, the factory was built at the Filo Alfonsine site for the exclusive production of porcelain stoneware.

2005

IL POLO
MODENESE

Lo stabilimento entra a far parte, anche se non a livello territoriale, del polo Modonese. In questi anni viene anche integrato il marchio Capri, i cui prodotti erano solo da rivestimento.

THE MODENA
HUB

The plant became part, though not territorially, of the Modenese pole. In these years the Capri brand, whose products were only for wall, is also integrated.

2015

OLTRE IL
MEDITERRANEO

Arriva dal di là del Mar Mediterraneo la nuova proprietà, a conduzione familiare, che ha portato l'inserimento in gamma di materiali da pavimento oltre che rivestimento.

ACROSS THE
MEDITERRANEAN

Coming from across the Mediterranean Sea is the new family-owned property that has brought the inclusion of floor as well as wall covering materials into the range.

2021

NUOVI
ORIZZONTI

Victoria Plc acquisisce il brand Capri e il brand Casabella. Dalla fusione tra i due nasce una nuova realtà, che apre nuovi orizzonti nella ricerca di soluzioni funzionali ed estetiche di alta qualità.

NEW
GOALS

Victoria Plc acquires the Capri brand and the Casabella brand. The merger of the two creates a new reality, which opens new horizons in the search for high-quality functional and aesthetic solutions.

2024

GRAL

GRAL, lo stabilimento green di Victoria PLC, rappresenta un'importante integrazione logistica e produttiva. Un'ulteriore dimostrazione dell'impegno di Victoria PLC verso la sostenibilità.

GRAL

GRAL, Victoria PLC's green plant, represents an important logistics and production integration. GRAL is another demonstration of Victoria PLC's commitment to sustainability.

2024



Un nuovo sito green

ITA /

GRAL, lo stabilimento green di Victoria PLC, rappresenta un'importante integrazione logistica e produttiva. Posizionato vicino al porto di Ravenna, sarà un punto di riferimento nel settore della piastrella.

GRAL si impegna a massimizzare l'uso di energie rinnovabili, come l'idrogeno e l'energia solare, per ridurre l'impatto ambientale. Con l'adozione di tecnologie moderne e digitali, si garantirà la produzione e la movimentazione sicura di merci.

Lo stabilimento sarà caratterizzato da una capacità produttiva significativa e contribuirà attivamente alla transizione energetica utilizzando l'idrogeno come combustibile.

GRAL è un'ulteriore dimostrazione dell'impegno di Victoria PLC verso la sostenibilità. Attraverso la certificazione ISO 9001 ed ISO 14001, si garantirà la qualità e il rispetto ambientale.

L'obiettivo finale è diventare un'azienda carbon neutral, grazie all'implementazione di soluzioni di cogenerazione e fotovoltaico per ridurre le emissioni di CO₂.

GRAL è un passo avanti verso un ambiente produttivo più sostenibile e rappresenta l'impegno di Victoria PLC nel guidare il cambiamento verso un futuro migliore.

A New Green
Production Site

ENG /

GRAL, Victoria PLC's green plant, represents an important logistics and production integration. Positioned near the port of Ravenna, it will be a landmark in the tile industry.

GRAL is committed to maximizing the use of renewable energy, such as hydrogen and solar power, to reduce environmental impact. With the adoption of modern and digital technologies, safe production and movement of goods will be ensured.

The plant will feature significant production capacity and will actively contribute to the energy transition by using hydrogen as a fuel.

GRAL is another demonstration of Victoria PLC's commitment to sustainability. Through ISO 9001 and ISO 14001 certification, quality and environmental compliance will be ensured.

The ultimate goal is to become a carbon neutral company by implementing cogeneration and photovoltaic solutions to reduce CO₂ emissions.

GRAL is a step toward a more sustainable manufacturing environment and represents Victoria PLC's commitment to driving change toward a better future.

UN FUTURO SOSTENIBILE PER TUTTI

A sustainable future for everyone

Un sistema di supporti per ogni contesto

- Gres 9 mm
- R11 9/20 mm
- Bitech

R11 9/20 mm
Superficie resistente e antiscivolo, disponibile sia in spessore 9 mm che doppio spessore 20 mm

BITECH
Bicottura tradizionale pasta bianca
Traditional double-fired white body
- digital technology



GRES 9mm
Gres porcellanato colorato in massa
Colored body porcelain stoneware
- digital Technology

Una nuova tecnologia

ITA /

Capri introduce Bitech, risultato della combinazione di un sistema produttivo unico nel settore con la tecnologia digitale più innovativa. Un percorso di ricerca continuo genera superfici ceramiche di estrema versatilità tecnica ed estetica per rivestire stanze da bagno, cucine e nuovi spazi abitativi con colori e forme fuori da ogni tempo, offrendo risultati sorprendenti in termini di resistenza, durata e estetica.

Introducing a
New Technology

ENG /

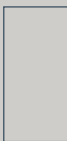
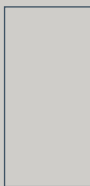
Capri introduces Bitech, the result of combining a unique production system in the industry with the most innovative digital technology. A path of continuous research generates ceramic surfaces of extreme technical and aesthetic versatility to cover bathrooms, kitchens and new living spaces with colors and shapes out of all time, offering surprising results in terms of strength, durability and aesthetics.

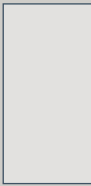


I NOSTRI FORMATI

Our Tiles Size

IN

COLLEZIONE	PAG											
												
		17x62	30x60	30x60	31x62	60x60	60x60	25x75	90x90	45x90	20x120	60x120
		Nat	Nat	Ret	Nat	Nat	Ret		Ret		Ret	Ret
BETON	39			•			•		•			•
BRERA	81			•			•		•			•
BRERA WALL	19							•				
CIMONE	145				•	•						
ECO STONE	91		•			•				•		
ETHOS	97			•			•		•			•
EVO LAND	121										•	
KANSAS	151	•										
KONG	105			•			•		•			•
MARMOREA	55			•			•					•
MODICA	25							•				
OTTOCENTO	127										•	
PIETRA DI MARAIS	111			•			•					•
STORICA	65			•			•					•
TREVI	71			•			•					•
WOODLIKE	135										•	

COLLEZIONE	PAG	OUTDOOR R11	OUTDOOR R11 20 mm								
											
			30x60	60x60	60x60	20x120	60x60			60x120	
			Nat	Nat	Ret	Ret	Ret			Ret	
BETON	32				•		•				
BRERA	81						•			•	
BRERA WALL	19										
CIMONE	145		•								
ECO STONE	91	•									
ETHOS	97				•		•			•	
EVO LAND	121					•					
KANSAS	151										
KONG	105										
MARMOREA	55										
MODICA	25										
OTTOCENTO	127										
PIETRA DI MARAIS	111						•				
STORICA	65						•				
TREVI	71						•				
WOODLIKE	135					•					

ALPHABETICAL INDEX

Collections

Beton	39
Brera	81
Brera Wall	19
Cimone	145
Eco stone	91
Ethos	97
Evo Land	121
Kansas	151
Kong	105
Marmorea	55
Modica	25
Ottocento	127
Pietra di Marais	111
Storica	65
Trevi	71
Woodlike	135

Info Tech & Plus	160
------------------	-----

Info tech

CATEGORY INDEX

Bitech	Brera Wall	19
	Modica	25
Concrete	Tribeca	33
	Beton	39
Marble	Marmorea	55
	Storica	65
	Trevi	71
Stone	Brera	81
	Eco Stone	91
	Ethos	97
	Kong	105
	Pietra di Marais	111
Wood	Evo Land	121
	Ottocento	127
	Woodlike	135
Contract	Cimone	145
	Kansas	151
Info tech	Info Tech & Plus	157

BITECH

	Brera Wall	19
	Modica	25

IT / Con Bitech, uniamo la bellezza naturale del materiale con prestazioni e durabilità eccezionali, aprendo nuove possibilità creative per i vostri progetti di design.

EN / With Bitech, we combine the natural beauty of the material with outstanding performance and durability, opening new creative possibilities for your design projects.



BRERA WALL

BITECH

ITA /

Un'armonia perfetta tra pietra e design. La sua bellezza naturale si sposa con un esclusivo decoro geometrico, dando vita a un'atmosfera di raffinato equilibrio.

ENG /

A perfect harmony between stone and design. Its natural beauty blends with an exclusive geometric decoration, creating an atmosphere of refined balance.

 9 mm

 V2

Wall **Brera Wall Grigio** 25x75 - 10"x30"
Floor **Brera Antracite** 60x60 - 24"x24" Ret



Wall **Brera Wall Beige** 25x75 - 10"x30" - **Decoro Tortona** 25x75 - 10"x30"
 Floor **Brera Beige** 60x120 - 24"x48" Ret



Wall **Brera Wall Bianco** 25x75 - 10"x30" - **Decoro Tortona** 25x75 - 10"x30"
 Floor **Brera Grigio** 60x120 - 24"x48" Ret



SVILUPPO GRAFICO

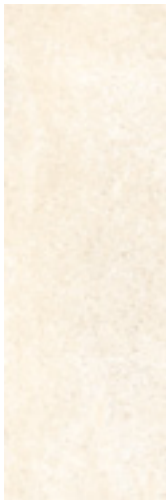
Graphic Development

10 pcs.

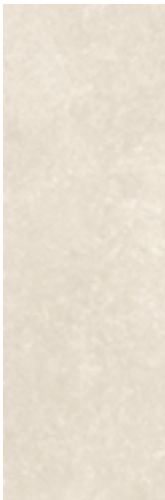
10 pcs.

10 pcs.

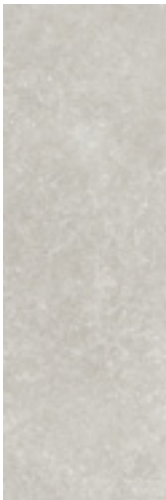
1 pcs.



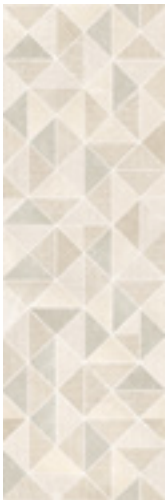
Bianco



Beige



Grigio



Dec. Tortona

Spessore 9 mm
Thickness 0,35"

25x75
10"x30"

25x75
10"x30"

25x75
10"x30"

25x75
10"x30"

Decoro Tortona



SVILUPPO GRAFICO - 25x75

Graphic Development - 10"x30"

IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
25x75	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Dec. Tortona	6	1,125 m²	18,50	54	60,75 m²	1014



MODICA

BITECH

ITA /

Una sinfonia di colori e stile. Ogni colore dona un tocco unico e distintivo agli ambienti, trasformando le pareti in opere d'arte di autentica bellezza.

ENG /

A symphony of colors and style. Each color lends a unique and distinctive touch to the surroundings, transforming the walls into works of art of authentic beauty.



Wall **Modica Grigio** 25x75 - 10"x30" - **Decoro Botanica** 25x75 - 10"x30"
Floor **Tribeca Grigio** 60x120 - 24"x48" Ret

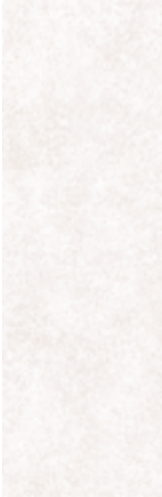
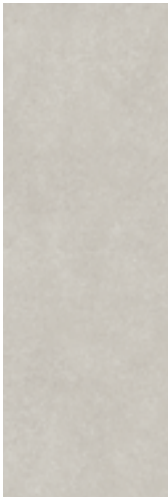
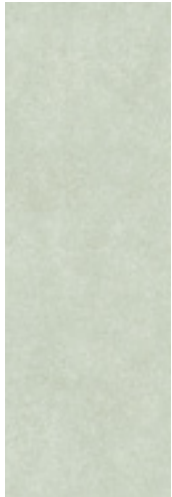


Wall **Modica Bianco** 25x75 - 10"x30" - **Modica Blu** 25x75 - 10"x30"- **Decoro Botanica** 25x75 - 10"x30"
 Floor **Ottocento Gold** 20x120 - 8"x48" Ret



Wall **Modica Bianco** 25x75 - 10"x30" - **Modica Verde** 25x75 - 10"x30"
 Floor **Tribeca Grigio** 60x120 - 24"x48" Ret

SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development	2 pcs.	2 pcs.	2 pcs.	2 pcs.	2 pcs.	3 pcs.
						
	Bianco	Beige	Blu	Grigio	Verde	Dec. Botanica
Spessore 9 mm Thickness 0,35"	25x75 10"x30"	25x75 10"x30"	25x75 10"x30"	25x75 10"x30"	25x75 10"x30"	25x75 10"x30"

Decoro Botanica



SVILUPPO GRAFICO - 25x75
Graphic Development - 10"x30"

IMBALLI

Packing									
FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET	
25x75	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Verde, Blu, Dec Botanica	6	1,125 m²	18,50	54	60,75 m²	1014	

CONCRETE

IT / Scopri l'eleganza senza tempo dell'effetto cemento con le nostre collezioni di pavimenti e rivestimenti. Le nostre piastrelle offrono una miscela armoniosa tra la modernità del design industriale e la sensazione calda e naturale dei materiali tradizionali. Che siate alla ricerca di un look minimalista o di un tocco rustico, le nostre piastrelle effetto cemento aggiungono un fascino sofisticato a qualsiasi spazio. Scopri il design eccezionale e la durata delle nostre piastrelle in cemento, la scelta perfetta per un ambiente elegante e senza tempo.

EN / Discover the timeless elegance of the concrete effect with our collections of floor and wall tiles. Our tiles offer a harmonious blend of the modernity of industrial design and the warm, natural feel of traditional materials. Whether you are looking for a minimalist look or a rustic touch, our cement-look tiles add sophisticated appeal to any space. Discover outstanding design and durability with our cement tiles, the perfect choice for an elegant and timeless ambiance.

Tribeca	33
Beton	39



TRIBECA

CONCRETE

ITA /
Tribeca rievoca la purezza del calcestruzzo attraverso una grafica delicata e raffinata, il fascino del cemento in una veste contemporanea.

ENG /
Tribeca evokes the simplicity of concrete through delicate and refined graphics, the charm of concrete in a contemporary guise.

 9 mm / 20 mm

 R10 A+B / R11 A+B+C

 V2

Wall **Tribeca Beige** 60x120 - 24"x48" - **Tribeca Mosaico Beige** 30x30 - 12"x12"
Floor **Tribeca Tortora** 60x120 - 24"x48"



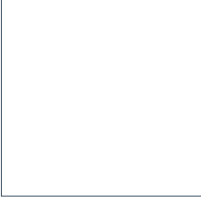
Floor **Tribeca Grigio** 60x120 - 24"x48" Ret



Floor **Tribeca Bianco** 90x90 - 36"x36"

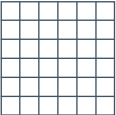
SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development

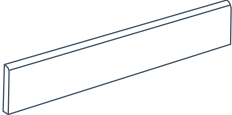
	32 pcs.	16 pcs.	8 pcs.	6 pcs
				
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret	90x90 Ret 36"x36" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R11 A+B+C		20 mm 0,78"	20 mm 0,78"	

MOSAICI E PEZZI SPECIALI

Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	Pcs/ BOX	m²/ BOX	Kg/ BOX	BOX/PALLET	m²/PALLET	Kg/ PALLET
90x90	9 mm	2	1,62 m²	32,40	20	32,40 m²	648
60x120	9 mm	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x120 R11	20 mm	1	0,72 m²	31,50	30	21,60 m²	450
60x60	9 mm	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	20 mm	2	0,72 m²	31,50	32	23,04 m²	1008
30x60	9 mm	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI

Colors



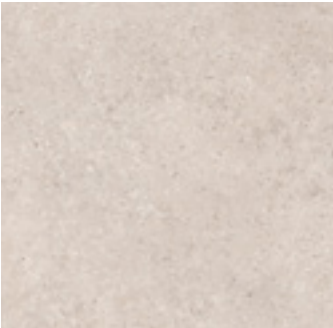
Bianco



Beige



Grigio



Tortora



SVILUPPO GRAFICO - Beige 60x120

Graphic Development - Beige 24"x48"



BETON

CONCRETE

IT/ Beton incarna l'affidabilità e la praticità senza compromessi. Ispirato all'estetica senza tempo del cemento, Beton offre un look discreto e sofisticato per rivestimenti e pavimenti. La sua texture intrigante e le tonalità sottili conferiscono agli ambienti un'atmosfera di sobria eleganza.

EN/ Beton embodies uncompromising reliability and practicality. Inspired by the timeless aesthetics of concrete, Beton offers a discreet and sophisticated look for wall and floor coverings. Its intriguing texture and subtle tones give rooms an atmosphere of understated elegance.



9 mm / 20 mm



R10 A+B / R11 A+B+C



V2



Floor **Beton Lime** 60x60 - 24"x24" Ret



Wall **Beton Lime** 30x60 - 12"x24" Ret
Floor **Beton Lime** 60x60 - 24"x24" Ret



Floor **Beton Land** 60x60 - 24"x24" Ret





Floor **Beton Grit** 60x60 - 24"x24" Ret R11 20mm





Wall **Beton Land** 60x120 - 24"x48" Ret
Floor Indoor **Beton Lime** 60x120 - 24"x48" Ret - Outdoor **Beton Lime** 60x60 R11 20 mm

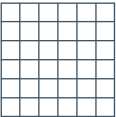
SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development

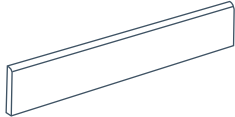
	24 pcs.	12 pcs.	8 pcs.	9 pcs
				
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret	90x90 Ret 36"x36" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R11 A+B+C		9 mm 0,35"		
R11 A+B+C		20 mm 0,78"		

MOSAICI E PEZZI SPECIALI

Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
90x90	9 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	2	1,62 m²	32,40	20	32,40 m²	648
90x90 R11	20 mm	Clay, Grit, Lime, Rust	1	0,81 m²	36,70	30	24,30 m²	1116
60x120	9 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x60	9 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	9 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	20 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	2	0,72 m²	31,50	32	23,04 m²	1008
30x60	9 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Clay, Grit, Land, Lime, Rust	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI

Colors



Grit



Clay



Land



Rust



Lime



SVILUPPO GRAFICO - Land 60x120
Graphic Development - Land 24"x48"

MARBLE

IT / Scopri l'eleganza senza tempo dell'effetto marmo con le nostre collezioni di pavimenti e rivestimenti. I nostri prodotti catturano l'inconfondibile bellezza del marmo naturale, con la sua raffinatezza e ricchezza di dettagli. Ogni piastrella è un'opera d'arte unica, con venature e sfumature che aggiungono profondità e lusso al vostro spazio. Che siate alla ricerca di un look classico o di un tocco moderno, le nostre piastrelle effetto marmo offrono una scelta impareggiabile. Rendete speciale il vostro spazio con la nostra collezione di piastrelle effetto marmo, la scelta perfetta per uno stile sofisticato e senza tempo.

EN / Discover the timeless elegance of the marble effect with our exceptional collection of floor and wall tiles. Our products capture the unmistakable beauty of natural marble, with its sophistication and richness of detail. Each tile is a unique work of art with grains and shading that add depth and luxury to your space. Whether you are looking for a classic look or a modern touch, our marble-effect tiles offer unmatched choices. Make your space special with our collection of marble effect tiles, the perfect choice for a sophisticated and timeless style.

Marmorea	55
Storica	65
Trevi	71



MARMOREA

MARBLE

ITA /
La bellezza senza tempo del marmo in una collezione esclusiva. Ispirata alla maestosità del marmo Statuario, alla raffinatezza del Calacatta Gold, alla delicatezza del Marfil, all'eleganza dell'Amani e all'intensità del Pulpis Grey, Marmorea offre una selezione di cinque prodotti con un effetto marmo straordinario.

ENG /
The timeless beauty of marble in an exclusive collection. Inspired by the grandeur of Statuario marble, the sophistication of Calacatta Gold, the delicacy of Marfil, the elegance of Amani, and the intensity of Pulpis Grey, Marmorea offers a selection of five products with extraordinary marble effects.

-  9 mm
-  R9 A
-  V2

Wall **Calacatta Gold** 60x120 - 24"x48" Lux Ret
Floor **Calacatta Gold** 60x120 - 24"x48" Ret



Wall **Marmorea Amani** 60x120 - 24"x48" Lux Ret - Mosaico 30x30 - 12"x12" Lux
Floor **Marmorea Amani** 60x120 - 24"x48" Ret



Wall **Marmorea Marfil** 60x120 - 24"x48" Lux Ret
Floor **Marmorea Marfil** 60x120 - 24"x48" Ret





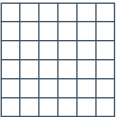
Wall **Marmorea Pulpis Grey** 60x120 - 24"x48" Lux Ret / Mosaico 30x30 - 12"x12" Lux
Floor **Marmorea Pulpis Grey** 60x120 - 24"x48" Ret



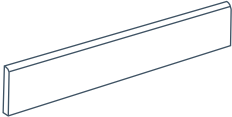
FORMATI
Sizes

			
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret
R9 MATT A	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R9 LUX A	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"

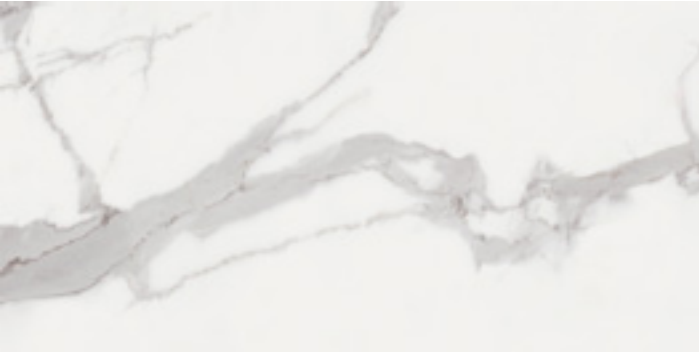


Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
60x120	9 mm	Statuario, Calacatta Gold, Pulpis Grey, Amani, Marfil	2	1,44 m²	29,70	36	51,84 m²	1088
60x60	9 mm	Statuario, Calacatta Gold, Pulpis Grey, Amani, Marfil	4	1,44 m²	32,40	30	43,20 m²	952
30x60	9 mm	Statuario, Calacatta Gold, Pulpis Grey, Amani, Marfil	5	0,90 m²	20,25	48	43,20 m²	972
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Statuario, Calacatta Gold, Pulpis Grey, Amani, Marfil	6	0,54 m²	14,30	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Statuario, Calacatta Gold, Pulpis Grey, Amani, Marfil	15	9,00 ml	14,30	63	-	-

Statuario



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

60x120 - 24"x48" **14 pcs.**
60x60 - 24"x24" **28 pcs.**
30x60 - 12x24" **56 pcs.**

Calacatta Gold



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

60x120 - 24"x48" **10 pcs.**
60x60 - 24"x24" **20 pcs.**
30x60 - 12x24" **40 pcs.**

Marfil



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

60x120 - 24"x48" **15 pcs.**
60x60 - 24"x24" **30 pcs.**
30x60 - 12x24" **60 pcs.**

Amani



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

60x120 - 24"x48" **8 pcs.**
60x60 - 24"x24" **16 pcs.**
30x60 - 12x24" **32 pcs.**

Pulpis Grey



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

60x120 - 24"x48" **15 pcs.**
60x60 - 24"x24" **30 pcs.**
30x60 - 12x24" **60 pcs.**



STORICA

MARBLE

ITA /

Questa collezione celebra la storia e la bellezza intramontabile del marmo, portando un'atmosfera senza tempo in ogni ambiente. Sia che tu desideri uno stile classico o contemporaneo, Storica si adatta con eleganza e raffinatezza.

ENG /

This collection celebrates the history and timeless beauty of marble, bringing a timeless atmosphere to every room. Whether you desire a classic or contemporary style, Storica adapts with elegance and sophistication.



9 mm / 20 mm



R10 A+B / R11 A+B+C



V3



Wall **Storica White** 30x60 - 12"x24" Ret / Mosaico 30x30 - 12"x12"
 Floor **Storica White** 60x60 - 24"x24" Ret

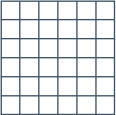


Floor **Storica Silver** 60x60 - 24"x24" Ret R11 20mm

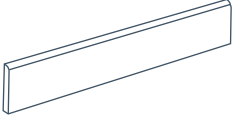
SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

	36 pcs.	18 pcs.	9 pcs.
			
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R11 A+B+C		20 mm 0,78"	

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"

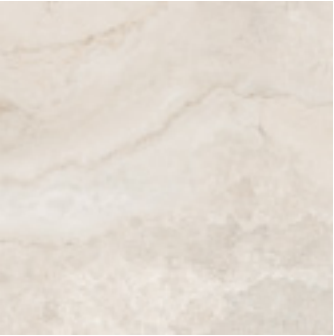


Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
60x120	9 mm	White, Cream, Silver	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x60	9 mm	White, Cream, Silver	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	20 mm	White, Cream, Silver	2	0,72 m²	31,50	32	23,04 m²	1008
30x60	9 mm	White, Cream, Silver	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	White, Cream, Silver	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	White, Cream, Silver	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI
Colors



White



Cream



Silver



SVILUPPO GRAFICO - Cream 60x120
Graphic Development - Cream 24"x48"



TREVI

MARBLE

ITA /

L'eleganza raffinata del marmo a portata di mano. Ispirato alla bellezza eterna del marmo, con tonalità sofisticate e venature intriganti, Trevi trasforma gli ambienti in spazi eleganti e accoglienti, abbracciando sia lo stile classico che il contemporaneo.

ENG /

The refined elegance of marble at your fingertips. Inspired by the timeless beauty of marble, with sophisticated tones and intriguing veins, Trevi transforms spaces into elegant and welcoming environments, embracing both classic and contemporary styles.



9 mm / 20 mm



R10 A+B / R11 A+B+C



V2



Floor **Trevi Argento** 60x120 - 24"x48" Ret



Wall **Trevi Crema** 60x120 - 24"x48" Ret
 Floor **Trevi Crema** 60x120 - 24"x48" Ret



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

	40 pcs.	20 pcs.	10 pcs.
			
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R11 A+B+C		20 mm 0,78"	

COLORI
Colors



Bianco

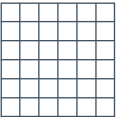


Crema

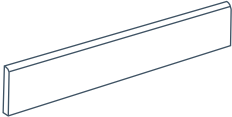


Argento

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
60x120	9 mm	Bianco, Crema, Argento	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x60	9 mm	Bianco, Crema, Argento	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	20 mm	Bianco, Crema, Argento	2	0,72 m²	31,50	32	23,04 m²	1008
30x60	9 mm	Bianco, Crema, Argento	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Bianco, Crema, Argento	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Bianco, Crema, Argento	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6



SVILUPPO GRAFICO - Crema 60x120
Graphic Development - Crema 24"x48"

STONE

IT / Scopri la magia della natura con la nostra eccezionale collezione di piastrelle effetto pietra per pavimenti e rivestimenti. I nostri prodotti catturano l'autenticità e la bellezza senza tempo della pietra naturale, offrendo un'ampia gamma di tonalità, texture e finiture per aggiungere carattere e fascino al vostro spazio. Trasforma il tuo spazio in un'oasi di calma e raffinatezza con le nostre piastrelle effetto pietra, la scelta perfetta per uno stile naturale ed elegante.

EN / Discover the magic of nature with our exceptional collection of stone effect tiles for floors and walls. Our products capture the authenticity and timeless beauty of natural stone, offering a wide range of shades, textures and finishes to add character and charm to your space. Transform your space into an oasis of calm and sophistication with our stone effect tiles, the perfect choice for a natural and elegant style.

Brera	81
Eco Stone	91
Ethos	97
Kong	105
Pietra di Marais	111



BREERA

STONE

ITA /

Ogni colore di questa collezione racconta una storia diversa, permettendoti di creare un design unico e personalizzato. Vivi la bellezza naturale delle pietre.

ENG /

Each color in this collection tells a different story, allowing you to create a unique and personalized design. Experience the natural beauty of stones



9 mm / 20 mm



R10 A+B / R11 A+B+C



V3



Wall **Brera Bianco** 60x120 - 24"x48" Ret / 30x60 - 12"x24" Ret



Floor **Brera Beige** 60x120 - 24"x48" Ret





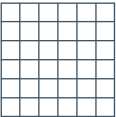
SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development

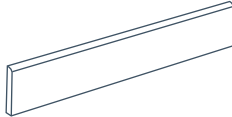
	44 pcs.	22 pcs.	11 pcs.	12 pcs
				
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret	90x90 Ret 36"x36" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35" *Bianco, Grigio, Beige
R11 A+B+C		20 mm 0,78"	20 mm 0,78" *Grigio, Beige	

MOSAICI E PEZZI SPECIALI

Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

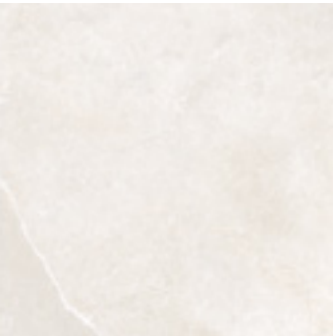
IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
90x90	9 mm	Bianco, Grigio, Beige,	2	1,62 m²	32,40	20	32,40 m²	648
60x120	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x120 R11	20 mm	Grigio, Beige	1	0,72 m²	31,50	30	21,60 m²	450
60x60	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	20 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	2	0,72 m²	31,50	32	23,04 m²	1008
30x60	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI

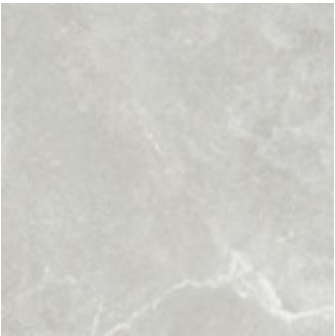
Colors



Bianco



Beige



Grigio



Antracite



SVILUPPO GRAFICO - Grigio 60x120
Graphic Development - Grigio 24"x48"



ECO STONE

STONE

ITA /
La versatilità della natura nella tua casa. Ispirato alla bellezza naturale delle pietre. La sua eleganza discreta e il carattere neutro la rendono un'opzione perfetta per abbinarsi con qualsiasi stile di arredamento.

ENG /
The versatility of nature in your home. Inspired by the natural beauty of stones. Its discreet elegance and neutral character make it a perfect option to complement any style of decor.

 9 mm

 R10 A+B

 V3



Floor **Eco Stone Taupe** 45x90 - 18"x36" Ret



Floor **Eco Stone Grigio** 60x60 - 24"x24" Nat

SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development

	35 pcs.	21 pcs.	13 pcs
			
	30x60 Nat 12"x24" Nat	60x60 Nat 24"x24" Nat	45x90 Ret 18"x36" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R11 A+B	9 mm 0,35"		

COLORI

Colors



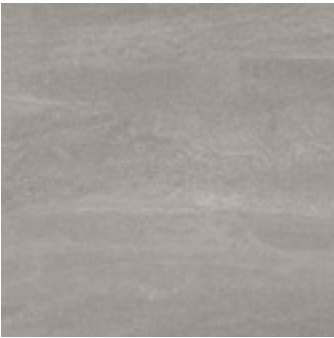
Bianco



Taupe



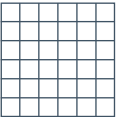
Grigio



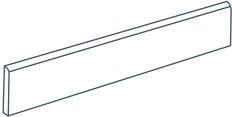
Antracite

MOSAICI E PEZZI SPECIALI

Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
45x90 Ret	9 mm	Bianco, Grigio, Taupe, Antracite	2	1,22 m²	22,60	32	39,04 m²	732,2
60x60 Nat	9 mm	Bianco, Grigio, Taupe, Antracite	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
30x60 Nat	9 mm	Bianco, Grigio, Taupe, Antracite	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
30x60 R11 Nat	9 mm	Bianco, Grigio, Taupe, Antracite	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Bianco, Grigio, Taupe, Antracite	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Bianco, Grigio, Taupe, Antracite	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6



SVILUPPO GRAFICO - Bianco 45x90

Graphic Development - Bianco 18"x36"



ETHOS

STONE

ITA /
Un'armoniosa fusione di colori e stile contemporaneo. Con i suoi cinque raffinati colori - Leucos, Geo, Astra, Crono e Litos - ogni tonalità si fonde elegantemente con uno stile moderno, donando un tocco di eleganza a qualsiasi ambiente.

ENG /
A seamless blend of colors and contemporary style. With its five refined colors - Leucos, Geo, Astra, Crono and Litos - each hue effortlessly complements modern aesthetics, imparting an air of elegance to any environment.

 9 mm / 20 mm

 R10 A+B / R11 A+B+C

 V2



Floor **Ethos Litos** 90x90 - 36"x36" Ret



Wall **Ethos Astra** 30x60 - 12"x24" Ret
 Floor **Ethos Astra** 60x60 - 24"x24" Ret



Wall **Ethos Geo** 60x120 - 24"x48" Ret
 Floor **Ethos Crono** 60x60 - 24"x24" Ret



Floor **Ethos Crono** 60x60 - 24"x24" Ret

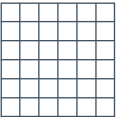
SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development

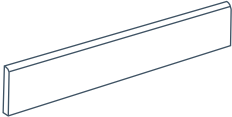
	32 pcs.	16 pcs.	8 pcs.	12 pcs
				
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret	90x90 Ret 36"x36" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R11 A+B+C		9 mm 0,35"		
R11 A+B+C		20 mm 0,78"	20 mm 0,78"	

MOSAICI E PEZZI SPECIALI

Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
90x90	9 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	2	1,62 m²	32,40	20	32,40 m²	648
60x120	9 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x120 R11	20 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	1	0,72 m²	31,50	30	21,60 m²	450
60x60	9 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	9 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	20 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	2	0,72 m²	31,50	32	23,04 m²	1008
30x60	9 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Leucos, Astra, Listos, Geo, Crono	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI

Colors



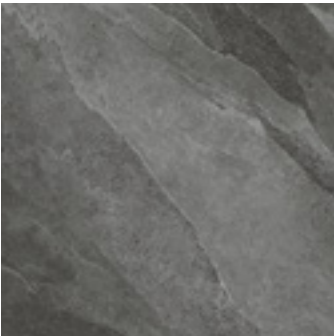
Leucos



Astra



Geo



Crono



Litos



SVILUPPO GRAFICO - Litos 60x120

Graphic Development - Litos 24"x48"



KONG

STONE

ITA /

La tranquilla bellezza della pietra prende vita. Ogni tonalità cattura delicatamente l'armonia della natura, donando un senso di calma e tranquillità agli spazi. Con la sua eleganza discreta e un carattere raffinato, Kong si fonde armoniosamente con ogni ambiente, rendendolo una scelta versatile e affascinante

ENG /

The serene beauty of stone comes to life. Each hue delicately captures the harmony of nature, bestowing a sense of calm and tranquility to the spaces. With its understated elegance and refined character, Kong seamlessly blends with any environment, making it a versatile and captivating choice.



9 mm



R10 A+B



V2





SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

	41 pcs.	30 pcs.	15 pcs.	15 pcs
				
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret	90x90 Ret 36"x36" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"

COLORI
Colors



Bianco



Beige

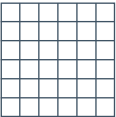


Grigio

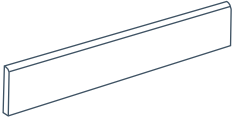


Antracite

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
90x90	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	2	1,62 m²	32,40	20	32,40 m²	648
60x120	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x60	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
30x60	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Bianco, Grigio, Beige, Antracite	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6



SVILUPPO GRAFICO - Beige 60x120
Graphic Development - Beige 24"x48"



PIETRA DI MARAIS

STONE

ITA /

Con i suoi quattro colori - bianco, greige, grigio e nero - conferisce una versatilità e adattabilità senza pari in ogni ambiente, rendendola ideale anche per gli spazi outdoor.

ENG /

Its four refined colours - white, greige, grey and black - lend it unparalleled versatility and adaptability in any environment, making it ideal for outdoor spaces as well.



9 / 20 mm



R10 A+B / R11 A+B+C



V2



Floor **Pietra di Marais Nero** 60x60 - 24"x24" Ret



Wall **Pietra di Marais Greige** 30x60 - 12"x24" Ret / Mosaico 30x30 - 12"x12"
Floor **Pietra di Marais Greige** 60x120 - 24"x48" Ret



Floor Indoor **Pietra di Marais Grigio** 60x60 - 24"x24" Ret / Outdoor 60x60 - 24"x24" Ret R11 20mm

PIETRA DI MARAIS

Gres porcellanato colorato in massa
Colorbody fine porcelain stoneware

UGL

DCOF
≥ 0,42



SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development

	36 pcs.	18 pcs.	9 pcs.
			
	30x60 Ret 12"x24" Ret	60x60 Ret 24"x24" Ret	60x120 Ret 24"x48" Ret
R10 A+B	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"	9 mm 0,35"
R11 A+B+C		20 mm 0,78"	

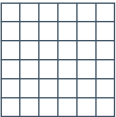
COLORI

Colors

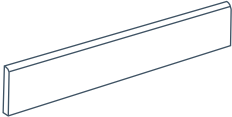


MOSAICI E PEZZI SPECIALI

Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
60x120	9 mm	Bianco, Greige, Grigio, Nero	2	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
60x60	9 mm	Bianco, Greige, Grigio, Nero	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	20 mm	Bianco, Greige, Grigio	2	0,72 m²	31,50	32	23,04 m²	1008
30x60	9 mm	Bianco, Greige, Grigio, Nero	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	912
Mosaico 5x5 (30x30)	9 mm	Bianco, Greige, Grigio, Nero	6	0,54 m²	13,20	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Bianco, Greige, Grigio, Nero	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6



SVILUPPO GRAFICO - Grigio 60x120
Graphic Development - Grigio 24"x48"

WOOD

IT / Scopri la bellezza naturale e l'atmosfera accogliente del legno con la nostra affascinante collezione di pavimenti e rivestimenti. I nostri prodotti catturano l'essenza del vero legno, offrendo texture realistiche e tonalità calde che aggiungono calore e carattere al vostro spazio. Che si tratti di un look tradizionale o di un design moderno, le nostre piastrelle effetto legno offrono una soluzione versatile e duratura. Goditi l'estetica senza tempo del legno senza gli inconvenienti della manutenzione.

EN / Discover the natural beauty and cosy atmosphere of wood look with our fascinating collection of floor and wall tiles. Our products capture the essence of real wood, offering realistic textures and warm hues that add warmth and character to your space. Whether you are going for a traditional look or a modern design, our wood effect tiles offer a versatile and durable solution. Enjoy the timeless aesthetic of wood without its maintenance drawbacks.

Evo Land	121
Ottocento	127
Woodlike	135



EVO LAND

WOOD

ITA /
Scopri l'essenza naturale del legno in una nuova prospettiva. Evo Land unisce la bellezza del legno alla praticità della ceramica, donando ai tuoi ambienti un tocco di autenticità e stile.

ENG /
Discover the natural essence of wood from a new perspective. Evo Land combines the beauty of wood with the practicality of ceramic, giving your spaces a touch of authenticity and style

 9 mm
 R10 A+B / R11 A+B+C
 V3



Floor **Evo Land Grigio** 20x120 - 8"x48" Ret R11 9mm



Floor **Evo Land Beige** 20x120 - 8"x48" Ret

SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

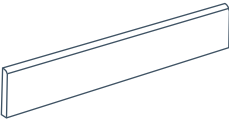
12 pcs.



20x120 Ret
8”x48” Ret

R10 A+B	9 mm 0,35”
R11 A+B+C	9 mm 0,35”

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Battiscopa
7x60
3”x24”

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
20x120	9 mm	Beige, Grigio, Noce	6	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
20x120 R11	9 mm	Beige, Grigio, Noce	6	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
Battiscopa 7x60	9 mm	Beige, Grigio, Noce	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI
Colors



Beige



Grigio



Noce



SVILUPPO GRAFICO - Noce 20x120
Graphic Development - Noce 8”x48”



OTTOCENTO

WOOD

ITA /

Esplora la straordinaria bellezza naturale del legno con la serie Ottocento, e lasciati conquistare dall'atmosfera accogliente e affascinante che solo il legno sa donare.

ENG /

Discover the extraordinary natural beauty of wood with the Ottocento series, and let yourself be captivated by the warm and enchanting atmosphere that only wood can create.



9 mm



R10 A+B



V2



Floor **Ottocento Cenere** 20x120 - 8"x48" Ret



Floor **Ottocento Gold** 20x120 - 8"x48" Ret





SVILUPPO GRAFICO

Graphic Development

15 pcs.



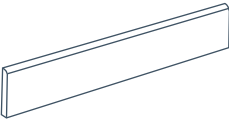
20x120 Ret
8”x48” Ret

R10
A+B

9 mm
0,35”

MOSAICI E PEZZI SPECIALI

Mosaics & special pieces



Battiscopa
7x60
3”x24”

IMBALLI

Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
20x120	9 mm	White, Gold, Cenere, Noce	6	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
Battiscopa 7x60	9 mm	White, Gold, Cenere, Noce	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI

Colors



White



Gold



Cenere



Rovere



SVILUPPO GRAFICO - White 20x120

Graphic Development - White 8”x48”



WOODLIKE

WOOD

ITA /

Scopri l'autentica essenza del legno. Con un design distintivo e dettagli curati, Woodlike cattura in modo impeccabile la bellezza naturale del legno.

ENG /

Discover the authentic essence of wood. With a distinctive design and meticulous details, Woodlike impeccably captures the natural beauty of wood.



9 mm



R10 A+B / R11 A+B+C



V3



Floor **Woodlike Tiglio** 20x120 - 8"x48" Ret



Floor **Woodlike Pino** 20x120 - 8"x48" Ret



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

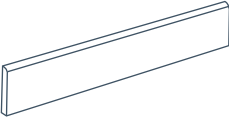
27 pcs.



20x120 Ret
8"x48" Ret

R10 A+B	9 mm 0,35"
R11 A+B+C	9 mm 0,35"

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
20x120	9 mm	Tiglio, Pino, Sandalo, Cherry	6	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
20x120 R11	9 mm	Tiglio, Pino, Sandalo, Cherry	6	1,44 m²	28,50	36	51,84 m²	1026
Battiscopa 7x60	9 mm	Tiglio, Pino, Sandalo, Cherry	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

COLORI
Colors



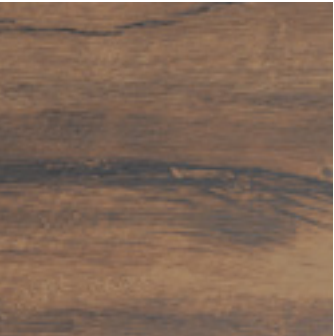
Tiglio



Pino



Sandalo



Cherry



SVILUPPO GRAFICO - Cherry 20x120
Graphic Development - Cherry 8"x48"

CONTRACT

Cimone	145
Kansas	151



CIMONE

CONTRACT

ITA /
Carattere e versatilità si fondono in un'unica collezione. Ogni tonalità e texture sono finemente studiate per adattarsi a progetti di ampie metrature e trasmettere un carattere unico e distintivo.

ENG /
Character and versatility come together in a single collection. Each shade and texture is finely crafted to suit large projects and convey a unique and distinctive character.

 7,5 / 9 mm
 R10 A+B / R11 A+B+C
 V2



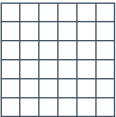
Wall **Cimone Grigio** 31x62 - 12"x24" - Mosaico 30x30 - 12"x12"
 Floor **Cimone Grigio** 60x60 - 24"x24"



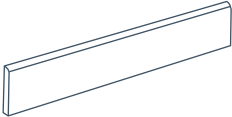
Floor **Cimone Beige** 60x60 - 24"x24" R11 9mm

SVILUPPO GRAFICO Graphic Development	20 pcs.	10 pcs.
		
	31x62 Nat 12"x24" Nat	60x60 Nat 24"x24" Nat
R10 A+B	7,5 mm 0,30"	9 mm 0,35"
R11 A+B+C		9 mm 0,35"

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Mosaico
30x30
12"x12"



Battiscopa
7x60
3"x24"

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
60x60	9 mm	Beige, Grigio, Antracite	4	1,44 m²	28,50	30	43,20 m²	855
60x60 R11	9 mm	Beige, Grigio, Antracite	4	1,44 m²	28,50	32	43,20 m²	855
31x62	7,5 mm	Beige, Grigio, Antracite	8	1,44 m²	28,50	32	46,08 m²	864
Mosaico 5x5 (30x30)	7,5 mm	Beige, Grigio, Antracite	10	0,90 m²	15,00	-	-	-
Battiscopa 7x60	9 mm	Beige, Grigio, Antracite	15	9,00 ml	13,20	63	-	831,6

Vendita solo paletta completa - Sold only in complet pallets

COLORI
Colors



Grigio



Beige



Antracite



SVILUPPO GRAFICO - Grigio 60x60
Graphic Development - Grigio 24"x24"



KANSAS

CONTRACT

ITA /

la collezione Kansas si integra perfettamente con la sostenibilità ambientale, offrendo un'opzione eco-friendly per i tuoi progetti di design. Sperimenta il calore e l'autenticità del legno naturale, senza rinunciare alla praticità e alle prestazioni superiori della ceramica.

ENG /

The Kansas collection integrates perfectly with environmental sustainability, offering an eco-friendly option for your design projects. Experience the warmth and authenticity of natural wood, without sacrificing the practicality and superior performance of ceramics.



8 mm



R10 A+B / R11 A+B+C



V2



SVILUPPO GRAFICO
Graphic Development

15 pcs.

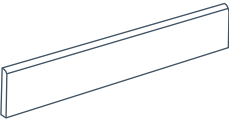


17x62 Nat
7"x24" Nat

R10
A+B

8 mm
0,30"

MOSAICI E PEZZI SPECIALI
Mosaics & special pieces



Battiscopa
7,5x62
3"x24"

IMBALLI
Packing

FORMATO	THICKNESS	ARTICOLO	Pcs/BOX	M²/BOX	Kg/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	Kg/ PALLET
17x62	8 mm	Bianco, Miele, Beige	13	1,37 m²	23,00	60	82,20 m²	1380
Battiscopa 7x60	8 mm	Bianco, Miele, Beige	15	9,30 ml	10,50	63	-	675

Vendita solo paletta completa - Sold only in complet pallets

COLORI
Colors



Bianco



Beige



Miele



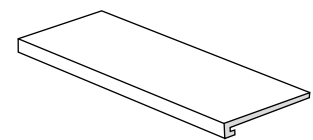
SVILUPPO GRAFICO - Miele 17x62
Graphic Development - Miele 7"x24"

INFO TECH & PLUS

Pezzi speciali Trims	164
Legenda Key	165
Condizioni Generali di vendita General conditions of sale	166
Indicazioni per la posa Indications for laying	170
Certificazioni e Caratteristiche Certifications and Charateristics	172

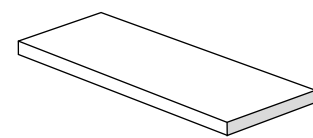
PEZZI SPECIALI
TRIMS

IN



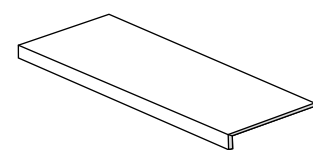
Gradone
Costa retta

33x60 - 13"x24"



Gradone
Costa retta angolo

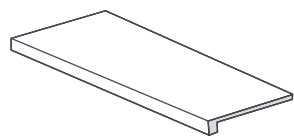
33x60 - 13"x24"



Gradino L
Costa retta

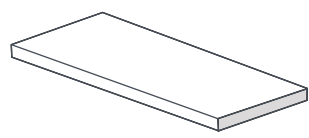
33x60 - 13"x24"

OUT



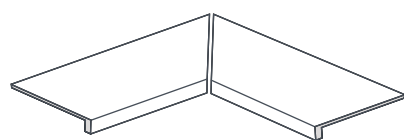
Gradone Elle
Costa retta

33x60 - 13"x24"
R11 20mm



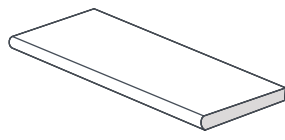
Gradone Elle
Costa retta angolo

33x60 - 13"x24"
R11 20mm



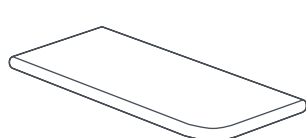
Gradone Elle
Costa retta angolo Int.

33x60 - 13"x24" 45° (2pcs.)
R11 20mm



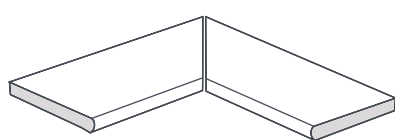
Gradone
Toro

30x60 - 12"x24" (2pcs.)
R11 20mm



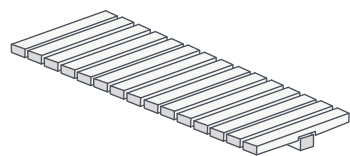
Gradone
Toro Angolo

30x60 - 12"x24" 45° (2pcs.)
R11 20mm



Gradone Elle
Costa retta angolo Int.

33x60 - 13"x24" 45° (2pcs.)
R11 20mm



Griglia
per canalina

18,5x50 - 7"x20"
R11 20mm

Tutti i pezzi speciali sono disponibili su richiesta • Special trims on demand

LEGENDA
KEY

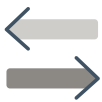
Destinazioni d'uso / Designated Uses



Abitazioni private
Private houses



Bordi Piscina
Poolside



Materiale coordinato
per interni ed esterni
Matching indoor and
outdoor material

Alte Prestazioni / High Performance



Resiste agli acidi
Acid-resistant



Resiste al gelo
Frost resistant



Resistenza all' impatto
Impact resistant



Ignifugo
Fire resistant

Variazioni di Stonalizzazione / Shade Variations



V1
Lieve variazione
Slight variations



V2
Moderata variazione
Moderate variation



V3
Variazione importante
Significant variation



V4
Variazione intensa
Deep variation

Informazioni Tecniche / Technical Information



SP mm
Spessore
Thickness



R
Coefficiente di attrito medio
Medium coefficient of friction



GL
Gres Porcellanato Smaltato
Glazed Porcelain Tiles



UGL
Gres Porcellanato
Colorato In Massa
Colorbody Fine Porcelain
Stoneware



Piastrelle per pavimento
e rivestimento
Wall and floor tiles



Piastrelle per pavimento
Floor tiles



Piastrelle per rivestimento
Wall tiles



DCOF
≥ 0,42
Dinamic Coefficient Of
Friction

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1. NORMATIVA CONTRATTUALE

Le presenti Condizioni Generali di vendita, salvo modificazioni o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita fra la Ceramiche Capri (d'ora in poi, brevemente, anche Venditore) e l'Acquirente senza che sia necessario un espresso richiamo ad esse. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le offerte, gli accrediti o gli abbuoni accordati dai nostri agenti o altri intermediari, non sono validi se non accettate per iscritto dalla nostra sede. Se una o più parti delle presenti condizioni risultassero invalide, le condizioni generali resteranno valide nel loro complesso; le parti invalide saranno sostituite con pattuizioni che si avvicinano quanto più possibile alla originaria volontà delle parti. Ogni offerta, ogni accettazione d'ordine ed ogni consegna da parte del Venditore si intende fatta alle presenti condizioni, salvo espressa deroga scritta a firma del Venditore stesso; l'accettazione di tali offerte e la presa in consegna di prodotti provenienti dal Venditore implica pertanto l'accettazione da parte dell'Acquirente delle presenti condizioni integrate dalle eventuali pattuizioni scritte tra le parti. L'esecuzione del contratto di vendita è convenzionalmente stabilita aver luogo nella sede del Venditore.

2. OGGETTO DELLA FORNITURA E CONFERMA D'ORDINE

Le illustrazioni e le descrizioni dei cataloghi e dei listini, tutte le nostre pubblicazioni ed i campionari non sono impegnativi ma puramente indicativi. Le dimensioni dei prodotti soggetti a calibro, in particolare dei pavimenti in porcellana dura smaltata e gres-porcellanato, sono da intendersi con le tolleranze d'uso. Le tonalità dei materiali s'intendono sempre approssimative e le eventuali differenze di tonalità non costituiscono difetto del materiale e non possono essere denunciate come tali. Misure, pesi e caratteristiche indicate nei nostri listini debbono intendersi indicativi. La fornitura comprende solamente le prestazioni, i materiali ed i quantitativi specificati nella conferma d'ordine o in altre comunicazioni scritte provenienti dal Venditore. Il testo della conferma d'ordine del Venditore prevarrà in ogni caso sul testo difforme dell'eventuale offerta o dell'ordinazione. L'ordine non confermato per iscritto in nessun caso potrà intendersi accettato, salvo esecuzione del medesimo da parte del Venditore mediante comunicazione scritta di merce pronta, di spedizione o mediante consegna dei prodotti. L'esecuzione parziale dell'ordine senza preventiva conferma, non significa approvazione per l'intero ordine, bensì approvazione parziale relativamente alla merce consegnata. In questo caso la consegna della merce al vettore equivarrà ad accettazione da parte dell'Acquirente della nuova proposta contrattuale. Merce ordinate per errore o ordinate in eccedenza da parte dell'Acquirente, come pure quelle invendute, non vengono ritirate da parte del Venditore.

3. CONSEGNE

La consegna si intende eseguita presso lo stabilimento del Venditore in Via Antonellini 70, 48011 Filo di Alfonsine (RA) La merce viaggia sempre a rischio e pericolo dell'Acquirente ed ogni nostra responsabilità cessa con la consegna al vettore. Sono quindi a carico del Compratore anche i rischi di eventuali rotture, manomissioni e/o deterioramenti. Le spedizioni, via mare o via terra, concernenti forniture sull'estero, vengono effettuate in base alle condizioni scelte di volta in volta, riportate negli "Incoterms" approvati dalla Camera di Commercio Internazionale.

4. TERMINI DI CONSEGNA

I termini di consegna sono solamente indicativi e non perentori.

Eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto al Compratore ad annullare ordini o a pretendere il risarcimento di eventuali danni diretti o indiretti. Il Venditore si riserva espressamente di poter eseguire consegne parziali a fronte di ciascun ordine.

5. FORZA MAGGIORE

Il Venditore non è responsabile nei confronti dell'Acquirente per il proprio eventuale inadempimento causato da accadimenti al di fuori del suo ragionevole controllo quali, a titolo meramente indicativo, mancata o ritardata consegna dei materiali di lavorazione da parte dei fornitori, guasti agli impianti, scioperi e altre azioni sindacali, interruzione dei flussi energetici, sospensione o difficoltà nei trasporti. Ogni evento di forza maggiore sospende la decorrenza del termine per tutta la sua durata. Se, in conseguenza di eventi di forza maggiore, il contratto non potrà trovare esecuzione entro i 60 giorni successivi al termine convenuto, ognuna delle due parti avrà la facoltà di recedere dal contratto stesso. In tal caso la dichiarazione di recesso dovrà essere spedita alla controparte, a mezzo lettera raccomandata con ricevuta di ritorno o p.e.c. entro i 10 giorni successivi allo scadere dei predetti 60 giorni, restando esclusi i reciproci diritti a indennizzi od a risarcimenti.

6. PREZZI E TERMINI DI PAGAMENTI

I prezzi dei prodotti indicati nei cataloghi vigenti sono EXW (Franco Fabbrica); ne consegue che qualsiasi altro onere relativo alla spedizione, consegna e/o trasporto è a esclusivo carico dell'Acquirente. I prezzi si intendono al netto di IVA di legge, che deve essere corrisposta in conformità a quanto indicato in fattura. Il luogo di pagamento è fissato presso la nostra Sede via Antonellini 70, 48011 Filo di Alfonsine (RA), anche nel caso di emissione di tratte, ricevute bancarie, LCR, ovvero di rilascio di effetti cambiari: eventuale deroga a quanto sopra sarà valida soltanto se da noi concessa in forma scritta. Il ritardo del pagamento, anche parziale, delle nostre fatture oltre la pattuita scadenza, darà luogo come previsto per legge all'automatica decorrenza degli interessi di mora, calcolati in conformità a quanto previsto dal D. Lgs. n. 231 del 2002, così come successivamente modificato, inoltre il mancato o ritardato pagamento anche parziale delle fatture - per qualsivoglia ragione - darà diritto al Venditore, pregiudicata ogni altra iniziativa, di pretendere il pagamento anticipato delle restanti forniture o, in alternativa, il diritto di sospendere le forniture o di risolvere i contratti in corso, anche se non relativi ai pagamenti in questione, nonché il diritto al risarcimento degli eventuali danni.

Non è ammessa la compensazione da parte dell'Acquirente con eventuali crediti, comunque insorti, nei confronti del Venditore. Per la fatturazione valgono i prezzi di listino in vigore al giorno della consegna. In caso di un cambiamento dei prezzi tra la conferma d'ordine ed il giorno della fornitura, il Venditore ha il diritto di adeguare i prezzi pattuiti alla nuova situazione. Tuttavia qualora detto prezzo superi del 20% quello convenuto al momento dell'ordine, l'Acquirente potrà recedere dal contratto mediante invio di comunicazione scritta con raccomandata a.r. o a mezzo p.e.c. entro il termine perentorio di 10 gg dal ricevimento dell'avviso dell'aumento di prezzo presso la nostra sede; in difetto, il nuovo prezzo s'intenderà accettato.

7. SOLVE ET REPETE

Nessuna contestazione o controversia inerente alla qualità della merce, a vizi o difetti, o a qualsiasi altro aspetto del contratto, sarà efficace e potrà essere presa in considerazione, e così pure nessuna azione potrà essere iniziata se non dopo l'avvenuto integrale pagamento del prezzo.

8. RISERVA DI PROPRIETÀ

Nel caso in cui il pagamento, per accordi contrattuali, debba essere effettuato - in tutto o in parte - dopo la consegna, i prodotti consegnati restano di proprietà del Venditore fino all'integrale pagamento del prezzo. La merce oggetto di riserva di proprietà dovrà essere, a cura dell'Acquirente, tenuta fisicamente da parte e individuata come proprietà del Venditore.

9. GARANZIA E RECLAMI

I prodotti realizzati dal Venditore sono conformi alle Norme UNI ed EN attualmente in vigore. La nostra garanzia è limitata ai materiali di prima scelta. Qualsiasi garanzia per vizi è quindi espressamente esclusa per i materiali di seconda e di terza scelta o di stock e per le partite occasionali. Tali materiali sono venduti come "visti e graditi". I materiali in prima scelta vengono garantiti conformi alle Norme ISO vigenti al momento della vendita con una tolleranza del 5% (cinque per cento); la tonalità del materiale fornito può differire dal campione esposto, essendo la ceramica intrinsecamente variabile come aspetto. Per quanto qui non espressamente stabilito, i prodotti vengono venduti con riferimento alle regole dell'arte ed alle consuetudini comunemente in uso nel settore ceramico ed ai consigli di utilizzo riportati nel nostro catalogo generale. È fatto obbligo all'Acquirente di verificare la merce in termini di qualità e quantità.

Eventuali reclami e contestazioni dovranno essere denunciati, entro e non oltre 8 (otto) giorni dal ricevimento della merce, a pena di decadenza dal diritto alla garanzia, a mezzo lettera raccomandata a.r. o mediante p.e.c., presso la nostra sede. Il materiale considerato difettoso dovrà essere tenuto a disposizione di Ceramiche Capri per le verifiche che riterrà opportuno effettuare; ogni ulteriore azione (restituzione, riparazione o altro) dovrà essere da noi preventivamente autorizzata per iscritto. Il materiale contestato e/o da rendere deve essere immagazzinato dal Compratore in modo adeguato, al riparo da agenti atmosferici, così da evitare eventuali danneggiamenti. Reclami e richieste di intervento in garanzia dopo la posa in opera non saranno presi in esame nel caso in cui il difetto contestato dovesse risultare palese (es. sbeccate, difetti dimensionali, differenze di tono, ecc.).

I reclami imputati a difetti o vizi occulti dovranno essere formalizzati per iscritto mediante lettera raccomandata a.r. o p.e.c. presso la nostra sede entro 8 (otto) giorni dalla scoperta e, in ogni caso, entro un anno dalla consegna, pena la decadenza da ogni diritto alla garanzia e la prescrizione del diritto al risarcimento. La comunicazione dovrà contenere, oltre i dati di fatturazione, una precisa descrizione del vizio, un preventivo dei costi di riparazione o modificazione del prodotto; in mancanza di questi dati il reclamo si considera nullo. La garanzia per difetti occulti rimane esclusa o limitata nel caso di: rimozione non autorizzata dell'opera, posa non effettuata a regola d'arte, inosservanza delle nostre prescrizioni e particolari direttive di applicazione, atti di danneggiamento non ispirati alla normale diligenza che abbiano pregiudicato il contenimento dei danni. L'utilizzo di merce visibilmente difettosa o difforme all'ordinato implica accettazione delle caratteristiche di qualità ed esclude ogni eventuale contestazione. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato l'Acquirente dovrà risarcire il Venditore di tutte le spese sostenute per l'accertamento (viaggi, perizie, ecc.). L'obbligo di Ceramiche Capri è, in ogni caso, limitato alla sostituzione

dei soli pezzi difettosi o alla riparazione, con espressa esclusione di ulteriori diversi indennizzi quali, a titolo indicativo ma non limitativo, per costi di rimozione e risistemazione di mobilio, attrezzature, macchinari ecc., mancati guadagni per interruzione o sospensione di attività, disagi, danni indiretti ecc. La presenza di piastrelle difettose non inficia la qualità dell'intera fornitura né comporta l'obbligo della integrale sostituzione. I limiti temporali della durata della garanzia sono quelli stabiliti dal codice civile italiano.

10. CESSIONE DEL CONTRATTO

L'Acquirente non può cedere la sua posizione nel contratto od in singoli rapporti obbligatori da questo derivanti senza l'accettazione scritta del Venditore: anche in tal caso l'Acquirente rimane comunque solidalmente responsabile col cessionario per le obbligazioni cedute.

11. LEGGE APPLICABILE E FORO COMPETENTE

Le presenti Condizioni di Vendita e ciascun contratto stipulato tra Venditore e Acquirente, ivi compresi i contratti di vendita all'esportazione, sono regolati dalla legge Italiana. Per qualsiasi controversia comunque derivante dal contratto di fornitura, tanto da parte di Ceramiche Capri come da parte dell'Acquirente, è esclusivamente competente il Tribunale di Modena. È comunque in facoltà del Venditore adire autorità giudiziarie diverse.

12. PROPRIETÀ INDUSTRIALE E DISTRIBUZIONE SELETTIVA – LIMITI ALLA RIVENDITA

Ceramiche Capri è titolare e legittimo detentore di esclusive relative ai marchi, a disegni e brevetti di invenzione. Ceramiche Capri gestisce le forniture dei propri prodotti mediante un sistema di distribuzione selettiva. Le forniture ricevute dal Venditore e dai punti vendita autorizzati sono destinate all'installazione presso l'utente finale e non è consentita altra forma di rivendita a ulteriori intermediari commerciali diversi dagli utenti finali, salvo preventiva autorizzazione scritta da parte del Venditore. La rivendita della merce in violazione di tale divieto deve considerarsi non consentita e il Venditore si riserva il diritto di procedere giudizialmente nei confronti di chiunque sia coinvolto in rivendite non autorizzate.

General Conditions Of Sale

1. CONTRACTUAL REGULATIONS

These General Terms and Conditions of Sale, unless modified or waived in writing, govern all contracts of sale between Ceramiche Capri (hereinafter, briefly, also Seller) and the Purchaser without express reference to them.

Variations of the general terms and conditions of sale, offers, credits or rebates granted by our agents or other intermediaries are not valid unless accepted in writing by our office.

Should one or more parts of these conditions be invalid, the general conditions shall remain valid in their entirety; the invalid parts shall be replaced with agreements that come as close as possible to the original intention of the parties.

Every offer, every acceptance of order and every delivery by the Seller shall be understood to be made under these conditions, unless expressly waived in writing by the Seller himself; acceptance of such offers and taking delivery of products from the Seller therefore implies acceptance by the Purchaser of these conditions supplemented by any written agreements between the parties.

Execution of the contract of sale is conventionally established to take place at the Seller's premises.

2. SUBJECT OF THE SUPPLY AGREEMENT AND ORDER CONFIRMATION

Illustrations and descriptions in catalogues and price lists, all our publications and samples are not binding but purely indicative. The dimensions of products subject to sizing, in particular of glazed hard porcelain and stoneware floor tiles, are to be understood within the tolerances of use.

Material shades are always approximate and any differences in shade do not constitute a material defect and cannot be reported as such.

Measurements, weights and characteristics given in our price lists are to be understood as indicative.

The delivery shall only include the services, materials and quantities specified in the order confirmation or other written communication from the Seller. The text of the Seller's order confirmation shall in any case prevail over any deviating text of the offer or order.

An order that is not confirmed in writing shall in no case be deemed accepted unless the Seller executes the order by written notice of readiness for shipment or by delivery of the products.

Partial execution of the order without prior confirmation does not mean approval for the entire order, but rather partial approval with respect to the goods delivered. In this case, delivery of the goods to the carrier shall be equivalent to acceptance by the purchaser of the new contract proposal.

Goods ordered in error or ordered in excess by the Purchaser, as well as unsold goods, shall not be taken back by the Seller.

3. DELIVERY

Delivery shall be deemed made at the Seller's premises in Via Antonellini 70, 48011 Filo di Alfonsine (RA), Italy. The goods always travel at the Purchaser's risk and danger and all our responsibility ceases with the delivery to the carrier. Therefore, the risks of any breakage, tampering and/or deterioration shall also be borne by the Purchaser.

Shipments, by sea or by land, concerning deliveries abroad, are carried out on the basis of the conditions chosen from time to time, reported in the "Incoterms" approved by the International Chamber of Commerce.

4. DELIVERY DATES

Delivery terms are only indicative and not peremptory. Any delays in deliveries, interruptions, total or partial suspension of supplies shall not entitle the Purchaser to cancel orders or claim compensation for any

direct or indirect damages.

The Seller expressly reserves the right to make partial deliveries against each order.

5. FORCE MAJEURE

The Seller shall not be liable to the Purchaser for any non-fulfilment caused by events beyond its reasonable control such as, by way of example only, non-delivery or late delivery of raw/semi-finished materials by suppliers, faults in plant systems, strikes and other trade-union action, interruption of energy supplies, suspension of or problems with transportation. Any event classified as force majeure shall cause the suspension of the period taken into consideration for the delivery deadline for its duration. If, consequent to an event classified as force majeure, the contract cannot be fulfilled within 60 days of the agreed deadline, each of the parties shall have the ability to withdraw from the contract. In this case, notification of withdrawal must be sent to the counterparty by means of recorded delivery with advice of receipt, or else using the Italian "PEC" certified email system, no more than ten days following the expiration of the aforementioned 60-day period; reciprocal rights to compensation or damages remain excluded.

6. PRICES AND PAYMENT TERMS

The prices of the products indicated in the current catalogues are EXW (Ex Works); it follows that any other charges relating to shipping, delivery and/or transport shall be borne exclusively by the Purchaser. Prices are net of statutory VAT, which shall be paid in accordance with the invoice. The place of payment is fixed at our registered office in via Antonellini 70, 48011 Filo di Alfonsine (RA), even in the case of the issue of drafts, bank receipts, LCR, or the issue of promissory notes: any waiver of the above shall only be valid if granted by us in writing.

Any delay in the payment, even partial, of our invoices beyond the agreed due date, shall give rise, as provided by law, to the automatic commencement of default interest, calculated in accordance with the provisions of Legislative Decree no. No. 231 of 2002, as subsequently amended. In addition, non-payment or delayed payment, even partial, of invoices - for any reason whatsoever - shall entitle the Seller, without prejudice to any other action, to demand advance payment of the remaining supplies or, alternatively, the right to suspend supplies or terminate ongoing contracts, even if not related to the payments in question, as well as the right to compensation for any damages.

Offsetting by the Purchaser against any claims, however arising, against the Seller is not permitted.

The prices list in force on the day of delivery shall apply for invoicing.

In the event of a price change between the order confirmation and the day of delivery, the Seller shall be entitled to adjust the agreed prices to the new situation. However, if said price exceeds the price agreed upon at the time of the order by 20%, the Purchaser may withdraw from the contract by sending written notice by registered letter with return receipt or by e-mail within a peremptory term of 10 days from receipt of the price increase notice at our premises; failing which, the new price shall be deemed accepted.

7. SOLVE ET REPETE

No complaint or dispute regarding the quality of the goods, defects or any other aspect of the contract shall be effective or be taken into consideration, and thus no action may be started, except following full payment of the agreed price.

8. RETENTION OF TITLE

In the event that payment, by contractual agreement, is to be made - in whole or in part - after delivery, the delivered goods shall remain the

property of the Seller until full payment of the price.

Goods subject to retention of title shall be, by the Purchaser, physically kept aside and identified as the property of the Seller.

9. GUARANTEES AND RELIEF

The products manufactured by the Vendor comply with the UNI and EN standards currently in force.

Our guarantee is limited to first-choice materials. Any warranty for defects is therefore expressly excluded for second- and third-grade or stock materials and for occasional consignments. Such materials are sold as 'seen and liked'.

First choice materials are guaranteed to comply with the ISO Standards in force at the time of sale with a tolerance of 5% (five per cent); the shade of the material supplied may differ from the sample on display, as ceramics are inherently variable in appearance. For all that is not expressly established herein, the products are sold with reference to the rules of art and customs commonly used in the ceramic sector and to the recommendations for use given in our general catalogue.

The Purchaser is obliged to check the goods in terms of quality and quantity.

Any complaints and objections must be reported, within and not later than 8 (eight) days from receipt of the goods, under penalty of forfeiture of the right to warranty, by registered letter with return receipt or by e-mail, to our head office.

The material considered defective must be kept at Ceramiche Capri's disposal for the verifications it will deem appropriate to carry out; any further action (return, repair or other) must be previously authorized by us in writing. The material objected to and/or to be returned must be stored by the Purchaser in a suitable way, protected from atmospheric agents, so as to avoid possible damages.

Complaints and warranty claims after installation will not be considered if the contested defect is obvious (e.g. chipping, dimensional defects, differences in tone, etc.).

Complaints attributed to defects or hidden faults must be formalised in writing by registered letter with return receipt or P.E.C. to our registered office within 8 (eight) days of discovery and, in any case, within one year of delivery, under penalty of forfeiture of any right to warranty and prescription of the right to compensation. The notice shall contain, in addition to the billing data, a precise description of the defect and an estimate of the costs of repair or modification of the product; in the absence of these data, the claim shall be deemed null and void.

The guarantee for hidden defects shall be excluded or limited in the case of: unauthorised removal of the work, installation not carried out in a workmanlike manner, non-observance of our prescriptions and special application directives, acts of damage not inspired by normal diligence.

The use of goods that are visibly defective or deviate from the order implies acceptance of the quality characteristics and excludes any complaints.

Should the claim prove to be unfounded, the Purchaser shall indemnify the Seller for all expenses incurred in the investigation (travel, appraisals, etc.).

Ceramiche Capri's obligation is, in any case, limited to the replacement of the defective pieces or to the repair, with express exclusion of further different indemnifications such as, by way of example but not limited to, costs for the removal and rearrangement of furniture, equipment, machinery, etc., loss of earnings due to interruption or suspension of activities, inconvenience, indirect damages, etc. The presence of defective tiles does not affect the quality of the entire supply, nor does it entail the obligation of full replacement.

The time limits of the duration of the guarantee are those established by the Italian civil code.

10. ASSIGNMENT OF THE CONTRACT

The Purchaser may not assign its position in the contract or in individual obligatory relationships arising therefrom without the written acceptance of the Seller: even in this case, the Purchaser shall nevertheless remain jointly and severally liable with the assignee for the assigned obligations.

11. APPLICABLE LAW AND COURT OF JURISDICTION

These Terms and Conditions of Sale and any contract entered into between Seller and Purchaser, including export sales contracts, are governed by Italian law.

For any dispute arising from the supply contract, either by Ceramiche Capri or the Purchaser, the Court of Modena shall have exclusive jurisdiction. It is in any case within the Seller's power to take recourse to different judicial authorities.

12. INDUSTRIAL PROPERTY AND SELECTIVE DISTRIBUTION – LIMITS TO RESALE

Ceramiche Capri is the owner and legitimate holder of exclusive rights to trademarks, designs and patents of invention.

Ceramiche Capri manages the supply of its products through a selective distribution system.

Supplies received from the Seller and from authorized points of sale are intended for installation at the end user's premises and no other form of resale to commercial intermediaries other than end users is allowed, unless prior written authorization by the Seller.

Resale of the goods in violation of this prohibition shall be considered as not permitted and the Seller reserves the right to take legal action against anyone involved in unauthorised resale.



INDICAZIONI PER LA POSA

PROGETTO DELLE SUPERFICI

Per valorizzare un pavimento e rivestimento Ceramiche Capri, consentendo la massima espressione delle sue qualità estetiche e tecniche, è necessario tenere conto di quei fattori che influenzano la posa in opera, come la destinazione d'uso dell'ambiente, i carichi, le sollecitazioni meccaniche, termiche, fisiche e chimiche alle quali le piastrelle saranno sottoposte, le dimensioni dell'ambiente e le eventuali pendenze. Di conseguenza, il capitolato dovrà comprendere ogni specifica del cantiere: tipo e modalità di posa, dimensione della fuga, eventuali giunti di dilatazione, giunti perimetrali, etc... Nella scelta delle piastrelle si consiglia di valutare anche i requisiti tecnici, i formati esistenti, la destinazione d'uso e la scelta dello stucco (gli stucchi di colori forti o molto contrastati possono rendere la pulizia più laboriosa rispetto a uno stucco tono su tono). I materiali in gres porcellanato naturale presentano una leggera scalibratura, per cui la posa sarà effettuata con una fuga tra le piastrelle di:

- 2 mm per i materiali rettificati;
- 3/4 mm per i prodotti naturali.

Ceramiche Capri sconsiglia tassativamente la posa a giunto unito e suggerisce la posa a correre con piastrelle sfalsate al massimo 10%/20%.

LA POSA IN OPERA

Prima dell'inizio della posa si consiglia di stendere a terra almeno 2 o 3 m² di materiale per verificarne l'effetto d'insieme e prelevare il materiale attingendolo da più scatole per ottenere un miglior effetto cromatico. La stonalizzazione è una caratteristica propria di alcuni prodotti ceramici. Le piastrelle non devono essere preventivamente immerse nell'acqua, né devono essere segnate sulla superficie di esercizio con matite e/o pennarelli. Il posatore dovrà far notare e segnalare al committente e al progettista la presenza di eventuali difetti palesi (di articolo, qualità, tono, presenza di gradini o piccoli dislivelli con le piastrelle adiacenti, etc.) chiedendo l'eventuale autorizzazione a continuare il lavoro in quanto, una volta posato, il materiale non sarà più contestabile. Quindi si raccomanda di dare l'avvio alla posa in presenza del committente e del progettista. Nel periodo compreso fra la conclusione della posa e la consegna al committente finale, la piastrellatura ceramica dovrà:

- essere mantenuta pulita e libera da Cemento, sabbia, malta e da qualsiasi altro materiale che possa causare macchie e/o fenomeni di abrasione meccanica superficiale;
- protetta da danni o contaminazioni potenzialmente apportate a seguito di una prevedibile frequentazione di altri operatori edili (imbianchini, elettricisti, falegnami, etc.).

ESAME E CONTROLLO DELLA PIASTRELLATURA

L'esame ed il controllo della piastrellatura deve essere fatto dal committente finale alla presenza del posatore e del responsabile del cantiere attraverso un esame visivo con osservazione a occhio nudo (con gli occhiali, se di uso abituale) della superficie ad una distanza di 1 mt. Un "effetto" rilevabile solo con luce radente, e solo a distanza ravvicinata, magari con l'aiuto di una lente di ingrandimento, non può essere considerato un "difetto". Un "effetto" diventa "difetto" quando è visibile nelle condizioni di osservazione sopra riportate.

AVVERTENZA: Ceramiche Capri, a materiale già posato, non accetta contestazioni dovute a vizi palesi visibili prima della posa finale (articolo, qualità, tono, calibro, curvatura, macchie, etc.) e non risponde sulla qualità dell'opera piastrellata finita ma solamente sulle caratteristiche del materiale fornito. È bene pertanto conservare, al termine della posa, alcune piastrelle di scorta per eventuali riparazioni, o anche per disporre di un campione rappresentativo del materiale in caso di contestazione.

D. PULIZIA DOPO POSA

Il lavaggio dopo posa è una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per la manutenzione. La rimozione inadeguata o tardiva dei residui della stuccatura utilizzata per le fughe o del normale sporco di cantiere (malta, colla, pittura etc.), può lasciare alonature difficili da rimuovere e creare sulla pavimentazione un film cementizio capace di assorbire ogni forma di sporco. La pulizia di fine cantiere si esegue a completa stagionatura dello stucco cementizio (almeno 24-48 ore in conformità a quanto indicato dai produttori dello stucco), procedendo ad una pulizia con detergente acido tamponato e attenendosi scrupolosamente alle istruzioni d'uso e diluizioni indicate sulla confezione dal produttore. Per questa operazione Ceramiche Capri suggerisce FILA DETERDEK o prodotti simili. Per una corretta ed agevole eliminazione degli eccessi di stucco si consiglia di rimuovere lo stucco tempestivamente, prima che inizi ad indurirsi, attenendosi a quanto segue:

a) Fughe con stucco cementizio (Classe CG – EN 13888) - lavare il pavimento con la soluzione acqua + acido tamponato (percentuali di acqua/acido come riportato sulla confezione). Per questa operazione Ceramiche Capri suggerisce FILA DETERDEK o prodotti simili.

b) Fughe con stucco epossidico (Classe RG – EN13888 non consigliato per superfici strutturate o lappate/levigate se non dopo aver realizzato prova in cantiere) - è fondamentale asportare dalla piastrella tutto lo stucco in eccesso prima che inizi ad indurirsi in quanto risulterebbe molto difficile la successiva rimozione. Nel caso siano ancora presenti residui e aloni di stucco epossidico utilizzare un prodotto specifico seguendo le istruzioni riportate sulla confezione. Per questa operazione Ceramiche Capri suggerisce FILA CR10 o prodotti simili.

AVVERTENZA:

Tale intervento può risultare aggressivo nei confronti di materiali e componenti ubicati vicino alla piastrellatura; ad esempio, soglie e davanzali di marmo, serramenti metallici, ...; si invita pertanto a proteggere opportunamente queste parti prima di procedere alla pulizia come riportato in precedenza.

P.S. Per i materiali levigati/lappati e pezzi speciali/decori assicurarsi di procedere con la pulizia dei residui di stucco e malta cementizia prima che questi si essicchino, in modo da escludere l'utilizzo di spugne abrasive sulle pregiate superfici lucide che potrebbero graffiarsi.

Una volta effettuato il lavaggio acido, potrebbe essere necessario eseguire un lavaggio basico o alcalino utilizzando detergenti sgrassanti. Questo perché il lavaggio acido può lasciare untuosità sul pavimento che potrebbe contribuire a trattenere lo sporco. Come detergente alcalino Ceramiche Capri suggerisce FILA PS87 o prodotti simili.

E. MANUTENZIONE GIORNALIERA E PULIZIA STRAORDINARIA

-Nella pulizia limitare al massimo e sempre con molta cautela l'uso di mezzi fortemente abrasivi, evitando in questo modo la presenza in superficie di effetti visibili dovuti a graffi, opacizzazioni, scalfitture.

Una corretta pulizia giornaliera viene effettuata mediante strofinaccio e detergente neutro per piastrelle diluito in acqua, tipo FILA CLEANER o prodotti simili, seguendo le istruzioni d'uso e diluizione indicate sulla confezione dal produttore.

Periodicamente eseguire un "lavaggio sgrassante" con detergente alcalino, tipo FILA PS87 o prodotti simili, seguendo le istruzioni d'uso e diluizione indicate sulla confezione dal produttore.

Evitare l'utilizzo di prodotti ceranti e/o impregnanti. Per le grandi superfici è consigliabile l'utilizzo di macchine lavasciuga.

-In caso di macchie particolari e/o particolarmente tenaci, o per una pulizia straordinaria di tutta la pavimentazione, è consigliabile l'uso di detergenti/smacchiatori specifici. Va inoltre sottolineato che la rimozione tempestiva di qualsiasi tipo di macchia è più agevole se rimossa quando questa è ancora fresca.

Sul gres porcellanato lappato o levigato è importante fare sempre un test preventivo su una piastrella prima dell'uso dei prodotti detergenti/smacchiatori.

Per qualsiasi informazione sulla pulizia e manutenzione può contattare l'ufficio tecnico FILA scrivendo a customer-care10@filasolutions.com

Tel. **+39 049 9467300** o visitare il sito www.filasolutions.com

AVVERTENZA:

I suggerimenti descritti in precedenza sono frutto di ricerca, verifica in laboratorio ed esperienza pluriennale. Tuttavia le caratteristiche di pulibilità dei materiali variano in modo significativo per le diverse modalità di installazione, condizioni d'uso, tipologie di superficie e ambiente. L'operatore incaricato dell'intervento di manutenzione e pulizia dovrà sempre procedere ad una preliminare verifica empirica (possibilmente su una porzione di materiale non posato) per ogni singolo tipo di intervento. In caso di condizioni d'uso particolarmente gravose, di errata installazione o di pulizia effettuate in modo inadeguato, Ceramiche Capri declina ogni responsabilità in merito all'efficacia delle operazioni di pulizia e manutenzione. Resta inteso che Ceramiche Capri non può essere ritenuta responsabile per eventuali danni o difetti dovuti ad errata installazione, negligenza nella pulizia e manutenzione, o inadeguata scelta della tipologia dei materiali installati rispetto alla destinazione d'uso.

RIMUOVERE LE MACCHIE CON FILA

IL MODO PIU' SICURO PER RIMUOVERE LE MACCHIE



Indications For Laying

PLANNING FOR SURFACES

To get the most from Ceramiche Capri floor and wall cladding, allowing the maximum expression of its aesthetic and technical qualities, it is necessary to take into account the factors that influence the installation, such as the intended use of the environment, the loads, the mechanical, thermal, physical and chemical stresses to which the tiles will be subjected, the dimensions of the environment and any slopes present. Consequently, the specifications must include all the details of the site: type and method of installation, width of the grout lines, necessary expansion joints, perimeter joints, etc... When choosing tiles, it is also a good idea to evaluate the technical requirements, the existing formats, the intended use and the choice of the grout (grouts with strong or highly contrasting colours can make cleaning more difficult when compared to a tone-on-tone grout).

Natural porcelain stoneware materials have slightly uneven dimensions, so the installation will be carried out with a grout line between the tiles of:

- 2 mm for rectified materials;
- 3/4 mm for natural products.

Ceramiche Capri strongly advises against installations with zero grout lines and suggests installation with a staggered tile at a maximum of 10%/20%.

THE INSTALLATION

Before starting the installation, it is advisable to lay down at least 2 or 3 square metres of material to check the overall effect and take the material from multiple boxes to obtain a better chromatic effect. The shading is a characteristic of some ceramic products. The tiles must not be previously immersed in water, nor should the operating surface be marked with pencils and/or felt-tip pens. The installer will have to take note of any obvious defects (of article, quality, tone, presence of steps or small differences in level with adjacent tiles, etc.) and report them to the client and the designer, requesting authorisation before continuing work as, once laid, the material can no longer be disputed. Therefore it is recommended to start the installation in the presence of the client and the designer. In the period between the end of the installation and the delivery to the final client, the ceramic tiling must:

- be kept clean and free from Concrete, sand, mortar and any other material that may cause stains and/or phenomena of superficial mechanical abrasion;
- protected from damage or contamination potentially caused by the foreseeable presence of other construction professionals (painters, electricians, carpenters, etc.).

EXAMINATION AND CHECKING OF THE TILING

The examination and checking of the tiling must be done by the final customer in the presence of the installer and the site manager by means of a visual examination involving observation with the naked eye (with glasses, if normally used) of the surface at a distance of 1 m. An "effect" that can only be detected with oblique lighting, and only at close range, perhaps with the help of a magnifying glass, can not be considered a "defect". An "effect" becomes a "defect" when it is visible under the observation conditions described above.

WARNING: Ceramiche Capri, does not accept claims for material already installed due to defects which were clearly visible before installation (article, quality, shade, caliber, curved surfaces, stains, etc.) and shall not assume responsibility for the quality of the tiling work but only for the characteristics of the supplied material.

At the end of the installation it is always a good idea to keep some extra tiles for any future repairs, or also to have a sample of the material available in the event of a dispute.

D. POST-INSTALLATION CLEANING

Washing after installation is of fundamental importance for all subsequent interventions and maintenance.

The inadequate or late removal of residues from the product used for grouting or from normal building site dirt (mortar, adhesives, paint, etc.) can leave marks which are difficult to remove and create a cement-based film on the flooring capable of absorbing all types of dirt.

The end of work cleaning is carried out when the cementitious grout is completely cured (at least 24-48 hours according to the indications given by the manufacturers of the grout), after which cleaning is performed with buffered acid detergent while scrupulously adhering to the instructions for use and the dilutions indicated by the manufacturer on the packaging.

For this operation, Ceramiche Capri recommends FILA DETERDEK or similar products.

For correct and easy elimination of excess product it is advisable to remove the grout promptly, before it starts to harden, observing the following:

a) Grouting with cementitious grout (Class CG - EN 13888) - wash the floor with the water + buffered acid solution (water/acid ratio as reported on the package). For this operation, Ceramiche Capri recommends FILA DETERDEK or similar products.

b) Grouting with epoxy grouts (Class RG - EN13888 not recommended for structured or honed/polished surfaces if tests have not been performed on site beforehand) - it is essential to remove all excess grout from the tile before it starts to harden as it is very difficult to remove later. If there are still residues and streaks of epoxy grout, use a specific product following the instructions on the package.

For this operation, Ceramiche Capri recommends FILA CR10 or similar products.

WARNING:

This intervention can be aggressive with materials and components located near the tiling; for example, marble skirting boards and sills, metal frames, ...; we therefore suggest you protect these parts appropriately before proceeding with cleaning as described above.

P.S. For polished/honed materials and special pieces/decors make sure the cement grout and mortar residues have been cleaned before they dry, so as to prevent the need to use abrasive sponges on highly polished surfaces that could be scratched.

Once the acid wash has been carried out, it may be necessary to perform a basic wash or alkaline wash using degreasing detergents. This is because acid washing can leave a layer of grease on the floor which could help to retain dirt.

With regards the use of an alkaline detergent, Ceramiche Capri recommends FILA PS87 or similar products.

E. DAILY MAINTENANCE AND EXTRAORDINARY CLEANING

-When cleaning, limit the use of highly abrasive means to an absolute minimum and always with great caution, so as to avoid the presence of visible effects on the surface due to scratches, dulling and nicks.

Correct daily cleaning is carried out using a cloth and neutral detergent for tiles diluted in water, such as FILA CLEANER or similar products, following the instructions for use and the dilutions indicated by the manufacturer on the packaging.

Periodically perform a "degreasing wash" with an alkaline detergent, such as FILA PS87 or similar products, following the instructions for use and the dilutions indicated by the manufacturer on the packaging.

Avoid using wax and/or impregnating products. For large surfaces it is advisable to use scrubber-dryers.

-In case of difficult and/or particularly hard to clean stains, or for extraordinary cleaning of the whole flooring, it is advisable to use specific detergents/stain removers. It should also be noted that the timely removal of any type of stain is easier if removed when it is still fresh.

On honed or polished porcelain tiles it is important to always perform a preventive test on a tile before using detergents/stain removers.

For any information on cleaning and maintenance, please contact the FILA technical department by writing to customer-care10@filasolutions.com

Tel. +39 049 9467300 or visit the website www.filasolutions.com

WARNING:

The suggestions described above are the result of research, laboratory verification and many years of experience. However, the cleanability of the materials varies significantly according to the different installation methods, conditions of use, types of surface and environment. The operator in charge of maintenance and cleaning must always proceed with a preliminary empirical check (possibly on a portion of material not laid) for each individual type of intervention. In the case of particularly heavy operating conditions, incorrect installation or cleaning carried out inadequately, Ceramiche Capri declines all responsibility for the effectiveness of the cleaning and maintenance operations. It is understood that Ceramiche Capri shall not be held responsible for any damage or defects due to incorrect installation, negligence during cleaning and maintenance, or inadequate selection of the type of installed materials with respect to the intended use.

REMOVING STAINS WITH FILA

THE SAFEST WAY TO REMOVE STAINS



CERTIFICAZIONI

Certifications

DICHIARAZIONE DI PRESTAZIONE N. 001GRES DOP del 01/06/2023 (Articolo IV Regolamento (UE) n.305/2011 del 9 marzo 2011) DECLARATION OF PERFORMANCE N. 001GRES DOP del 01/06/2023				
1. Codice unico di identificazione del prodotto Unique identification code of the Product-type		Piastrelle in ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua E _b ≤ 0,5% Dry-pressed ceramic tiles with low water absorption E _b ≤ 0,5%		
2. Destinazione d'uso del prodotto Intended use		Rivestimenti di pareti e pavimenti per interni ed esterni Ceramic tile, dry pressed, for internal floors and walls		
3. Nome, ragione sociale o marchio registrato ed indirizzo del produttore Name and contact address of the manufacturer		Ceramiche Capri Via Antonellini 70, 48011 Filo di Alfonsine (RA)		
4. Sistemi di valutazione e verifica della costanza di prestazione del prodotto System of assessment and verification of constancy of performance of the construction products (AVCP)		Sistema4 System 4		
5. Nome e numero di identificazione dell'organismo notificato,se pertinenti Name and identification number of notified body, if applicable		Non applicabile Not applicable		
6. Prestazioni dichiarate Declared performance		Caratteristiche essenziali Essential characteristics	Prestazione Performance	Specifica tecnica armonizzata Harmonised technical specifications



The complete and updated list of certified products is available on the website www.cstb.fr.
La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr.

CARATTERISTICHE

Characteristics

	CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL CHARACTERISTICS	METODO DI PROVA ISO TEST METHOD ISO	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUE	CAPRI STANDARD
	Assorbimento d'acqua Water absorption	10545 - 3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING
	Resistenza alla flessione Breaking modulus	10545 - 4	≥ 35 N/mm² ≥ 355 kg/cm²	CONFORME ACCORDING
	Sforzo di rottura Breaking strenght		≥ 1300 N	
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance	10545 - 7	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET
	Resistenza allo scivolamento Slip resistance	DIN EN 16165 ANNEX A	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET
	Scivolosità Slipperiness	DIN EN 16165 ANNEX B	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET
	Scivolosità Coefficient of friction	ANSI A 137.1	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET	VEDI SCHEDA PRODOTTO SEE PRODUCT DATA SHEET
	Resistenza al gelo Resistance to frost	10545 - 1	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 Test passed according to EN ISO 10545-1	CONFORME ACCORDING
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attak	10545 - 13	MINIMO CLASSE B MINIMUM CLASS B	RESISTENTE RESISTANT
	Resistenza alle macchie Stain resistance	10545 - 14	MINIMO CLASSE 3 MINIMUM CLASS 3	RESISTENTE RESISTANT



CERTIFICAZIONI CSTB
CSTB certifications

DICHIARAZIONE DI PRESTAZIONE N. 002BICO DOP del 01/06/2023 (Articolo IV Regolamento (UE) n.305/2011 del 9 marzo 2011) DECLARATION OF PERFORMANCE N. 002BICO DOP 01/06/2023				
1. Codice unico di identificazione del prodotto Unique identification code of the Product-type		Piastrelle in ceramica pressate a secco con assorbimento d'acqua E _b > 10% Dry-pressed cerarnic tiles with low water absorption E _b > 10%		
2. Destinazione d'uso del prodotto Intended use		Rivestimenti di pareti per interni Ceramic tile, dry pressed, for internai walls		
3. Nome, ragione sociale o marchio registrato ed indirizzo del produttore Name and contact address of the manufacturer		Ceramiche Capri Via Antonellini 70, 48011 Filo di Alfonsine (RA)		
4. Sistemi di valutazione e verifica della costanza di prestazione del prodotto System of assessment and verification of constancy of performance of the construction products (AVCP)		Sistema4 System 4		
5. Nome e numero di identificazione dell'organismo notificato, se pertinente Name and identification number of notified body, if applicable		Non applicabile Not applicable		
6. Prestazioni dichiarate Declared performance		Caratteristiche essenziali Essential characteristics	Prestazione Performance	Specifica tecnica armonizzata Harmonised technical specifications

BICOTTURA TRADIZIONALE PASTA BIANCA Traditional double-fired white body		Norma di riferimento: EN 14411 BIII		
CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA		METODO DI PROVA TEST METHOD	VALORI VALUE	Carpi Standard
	Assorbimento d'acqua Water absorption	ISO 10545 - 3	E _b >10%	CONFORME ACCORDING
	Resistenza all'attacco acido e basico Glaze resistance to acid and alkaline attak	ISO 10545 - 13	MINIMO CLASSE B MINIMUM CLASS B	CONFORME ACCORDING
	Resistenza alle macchie Stain resistance	ISO 10545 - 14	MINIMO CLASSE B MINIMUM CLASS B	CONFORME ACCORDING
	Resistenza al cavillo	ISO 10545 - 11	RESISTENTE RESISTANT	CONFORME ACCORDING

A Brand of  VICTORIA PLC



Ceramiche Capri
Via Antonellini, 70 48011
Filo di Alfonsine (RA)

T +39 0532 802811
F +39 0532 802888
E info@ceramichecapri.it

ceramichecapri.it